

**Управление образования Благовещенского муниципального округа**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Центр дополнительного образования детей Благовещенского  
муниципального округа»

УТВЕРЖДАЮ

Директор MAOY

Чигиринской СОШ

Шевелев А.В.

20.01.2023 г.



Рассмотрена на заседании

методического

объединения

«19» января 2023 г.

Протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ

Директор MAOY ЦДОД

Благовещенского

Муниципального округа

Петренко Н.Н.

2023



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Социально-гуманитарной направленности

**«Школа КВН»**

Возрастная категория: 13-17 лет

Срок реализации программы: 1 год

Уровень программы: базовый

Форма реализации: сетевая

Автор-составитель:

Крестинина Яна Сергеевна,

педагог дополнительного образования.

с. Волково, 2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы**

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи программы.....	5
1.3 Содержание программы.....	7

### **Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий**

2.1 Календарный учебный график .....	11
2.2 Условия реализации программы.....	13
2.3 Формы аттестации.....	13
2.4 Методические материалы.....	15
2.5 Модуль для дистанционного обучения .....	18
Список литературы.....	19

## **Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы.**

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015г. № 729-р, «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ»;
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
6. Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 января 2021г. № ТВ-92/03 «О направлении рекомендаций» «Рекомендации по особенностям организации образовательного процесса во втором полугодии 2020/2021 учебного года в условиях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции в организациях, реализующих основные и дополнительные общеобразовательные программы»;
7. Проектом Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
8. Уставом МАОУ Чигиринской СОШ;
9. Уставом МАОУ ЦДОД Благовещенского МО.

## **1.1 Пояснительная записка**

**Направленность программы:** социально-гуманитарная.

**Актуальность программы.**

Программа призвана обеспечить ряд профилактических мер по коррекции поведения подростков, активно содействует развитию творческих способностей школьников, учит их осознавать значимость своей деятельности. Популярность телевизионной передачи делает занятия востребованными для обучающихся и их родителей.

**Отличительные особенности программы:**

Программа «Школа КВН» предоставляет возможность подросткам свободно выражать своё творческое начало, делать это грамотно, используя социально-приемлемые формы.

Программа предполагает создание условий для самореализации и саморазвития личностных качеств, для становления социально-активной личности. Развитие социальной активности и организаторских навыков подростков происходит через их участие в организации игровых, конкурсных, развлекательных программ.

**Новизна программы.** КВН – это форма общения, поэтому способствует развитию коммуникативных способностей, способности к анализу и осмыслению событий, процессов и явлений. Дети в современной школе порой лишены общения, т.к. загружены учебной работой. КВН – это эмоции, это возможность раскрытия творческого потенциала.

Востребованными оказываются люди, способные мыслить самостоятельно, вырабатывать продукт мышления – оригинальное решение актуальной проблемы, точно и понятно для всех сформулировать его, вызвать к нему интерес соответствующих лиц и сделать их своими единомышленниками. А для этого нужно еще отработать систему доказательств оптимальности и необходимости реализации своей идеи.

**Педагогическая целесообразность.** Безусловно, в каждом учебном предмете есть установки на мыслительный процесс. Но выделено ли мышление в отдельный учебный предмет, позволяющий выстроить свое поведение в каждой конкретной

ситуации. Восполнить этот недостаток поможет программа дополнительного образования подростков «Школа КВН»

**Адресат программ:** дети 13 - 17 лет.

**Краткая характеристика** обучающихся, которые будут обучаться по данной программе:

Подростки от 13-17 лет - новообразование этого возраста, перенесенное внутрь социальное сознание, т.е. есть самосознание (иначе интериоризированный опыт социальных отношений). Его появление способствует большей регуляции, контролю и управлением поведения, более глубокому пониманию других людей, создает условия дальнейшего личностного развития. Среди других новообразований чувство взрослости; на первый план выступают мотивы, которые связаны с формирующимся мировоззрением, с планами будущей жизни. Они соподчинены на основе ведущих общественно значимых и ставших ценными для личности мотивов. Регуляция ими осуществляется на основе сознательно поставленной цели и сознательно принятого намерения; нравственные убеждения и нравственное мировоззрение. Последнее представляет собой систему убеждений, которая приводит к качественным сдвигам во всей системе потребностей и стремлений подростка; самоопределение: с субъективной точки зрения оно характеризуется осознанием себя в качестве члена общества и конкретизируется в новой общественно значимой позиции.

**Объем и срок освоения программы** - 1 год обучения, 34 недели, 68 часов в год.

**Форма обучения** – очная.

**Уровень программы** – базовый.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 ак. часу.

1 ак. час равен 40 минутам.

**Место проведения.**

МАОУ Чигиринская СОШ.

**Сроки реализации:** 27 сентября 2023 год по 5 июня 2024 год

**Наполняемость группы.**

Занятия проводятся в группе до 15 человек.

## 1.2 Цели и задачи программы

**Цель программы:** создание мотивации для развития у подростков творческого развития и самореализации в проведении досуга в форме игр КВН.

### Задачи.

- познакомить с историей КВНовского движения;
- рассмотреть механизм создания команды;
- помочь определить права и обязанности ее участников, распределить их по функциональным группам;
- познакомить с требованиями игр, правилами конкурсов;
- показать условия создания шутки, написания сценария;
- научить работе с болельщик
- познакомить с редактированием речевых высказываний;
- рассмотреть ролевые, деловые и психологические игры, имитирующие реальные жизненные ситуации;
- выработать умения анализировать выступления команды, формулировать объективную оценку полученных результатов;
- содействовать развитию творческих возможностей учащихся;
- развивать личностные качества подростков;
- помочь учащемуся осознать свою роль в развитии движения.

## 1.3 Содержание программы

### Учебный план

№	Название разделов, тем	Количество часов			Форма промежуточной и итоговой аттестации
		Теория	Практика	Всего	
	<b>Раздел 1. Вводное занятие</b> <b>организационное</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	самоконтроль
1.1	КВН – игра, театр, соревнование	1	1	2	беседа

1.2	Диагностика творческих способностей	1	1	2	опрос
1.3	Разработка имиджа команды	1	1	2	
	<b>Раздел 2. Сценическая грамота</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	
2.1	Сценическое действие, действия с предметами	1	1	2	самоконтроль
2.2	Сценическое действие, действие в предлагаемых обстоятельствах	1	1	2	
2.3	Этюды-импровизации, взаимодействие на сцене, сюжетные этюды	1	1	2	игра
	<b>Раздел 3. Работа над сценарным материалом</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	
3.1	специфика жанров КВН: приветствие, разминка, СТЭМ, домашнее задание	2	2	4	
3.2	способы получения информации: личные наблюдения, работа с газетами, журналами, ТВ	2	2	4	наблюдение
3.3	подбор материала в соответствии с избранной темой	2	2	4	
3.4	анализ видеоматериалов	2	2	4	опрос
3.5	понятие комического в литературе, анекдот как литературный жанр и жанр фольклора	2	2	4	
	<b>Раздел 4. Репетиционная деятельность</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	
4.1	проигрывание отдельных эпизодов	0	2	2	игра
4.2	проигрывание мини-спектаклей (приветствие, домашнее задание)	1	1	2	
4.3	проигрывание мини-спектаклей с включением музыки, оформления	0	2	2	игра
	<b>Раздел 5. Общение</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	
5.1	виды общения	1	2	3	
5.2	формирование навыков группового взаимодействия	1	1	2	
5.3	эмоции человека, умение управлять ими	1	1	2	
5.4	речевая культура, техника речи (дыхание, интонирование, дикция)	1	1	2	скороговорки

	<b>Раздел 6. Игровая деятельность</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
6.1	Виды игр. Организация игр	1	3	4	
	<b>Раздел 7. Предметная практика</b>		<b>17</b>	<b>17</b>	
7.1	участие в играх КВН. Итоговая аттестация		12	12	
7.2	выступление в концертах		3	3	
7.3	участие в новогодних представлениях. Промежуточная аттестация		2	2	выступление
	<b>Итого:</b>	<b>22</b>	<b>46</b>	<b>68</b>	

## Содержание учебного плана.

### Раздел 1. Вводное организационное занятие. (6 часов)

#### Занятие № 1.1 2 часа

Теория. «КВН – игра, театр, соревнование».

Практика. «КВН – игра, театр, соревнование».

#### Занятие № 1.2. 2 часа

Теория. Диагностика творческих способностей.

Практика. Диагностика творческих способностей.

#### Занятие № 1.3. 2 часа

Теория. Разработка имиджа команды.

Практика. Разработка имиджа команды.

### Раздел 2. Сценическая грамота (6 часов)

#### Занятие № 2.1. 4 часа

Теория. Сценическое действия.

Практика. Действие с предметами.

#### Занятие № 2.2 2 часа

Теория. Этюды-импровизации, взаимодействие на сцене, сюжетные этюды

Практика. Этюды-импровизации, взаимодействие на сцене, сюжетные этюды

### Раздел 3. Работа над сценарным материалом (20 часов)

#### Занятие № 3.1. 4 часа

Теория. Сценическое действие в предлагаемых обстоятельствах.

Практика. Специфика жанров КВН: приветствие, разминка, СТЭМ, домашнее задание

#### Занятие № 3.2. 4 часа

Теория. Способы получения информации



Практика. Личные наблюдения, работа с газетами, журналами, ТВ

### **Занятие № 3.3. 4 часа**

Теория. Работа над сценарным материалом.

Практика. Подбор материала в соответствии с избранной темой

### **Занятие № 3.4 4 часа**

Теория. Работа над сценарным материалом.

Практика. Анализ видеоматериалов

### **Занятие № 3.5 4 часа**

Теория. Понятие комического в литературе

Практика. Анекдот как литературный жанр и жанр фольклора

## **Раздел 4. Репетиционная деятельность (6 часов)**

### **Занятие № 4.1. 2 часа**

Практика. Проигрывание отдельных эпизодов

### **Занятие № 4.2 2 часа**

Теория. Проигрывание мини-спектаклей

Практика. Приветствие, домашнее задание

### **Занятие № 4.3 2 часа**

Практика. Проигрывание мини-спектаклей с включением музыки, оформления

## **Раздел 5. Общение (9 часов)**

### **Занятие № 5.1 3 часа**

Теория. Виды общения

Практика. Личные наблюдения.

### **Занятие № 5.2 2 часа**

Теория. Формирование навыков группового взаимодействия

Практика. Работа с газетами и журналами.

### **Занятие № 5.3 2 часа**

Теория. Эмоции человека, умение управлять ими

Практика. Работа с ТВ.

### **Занятие № 5.4 2 часа**

Теория. Речевая культура

Практика. Техника речи (дыхание, интонирование, дикция)

## **Раздел 6. Игровая деятельность (4 часа)**

### **Занятие № 6.1 4 часа**

Теория. Виды игр.

Практика. Организация игр

## **Раздел 7. Предметная практика (17 часов)**

### **Занятие № 7.1. 12 часов**

Практика. Участие в играх КВН.

### **Занятие № 7.2. 3 часа**

Практика. Выступление в концертах

### **Занятие № 7.3. 2 часа**

Практика. Итоговая аттестация

## **Планируемые результаты**

### **Предметные:**

Воспитанники, прошедшие все этапы обучения по программе, должны получить общие сведения об истории КВН. В том числе теоретические знания:

- методы написания шуток;
- способы грамотного применения шутки;
- определять сходства и различия КВН – конкурсов.

### **За время обучения подростки изучат:**

- историю КВНовского движения;
- требования к игре;
- как распределить права и обязанности членов команды;
- методику написания шуток и сценариев;
- правильность поведения на сцене;
- приемы работы с болельщиками;
- находить литературу по интересующей теме.
- навыки публичных выступлений;
- как обосновать «плюсы» и «минусы» выступления команды;
- редактировать речевые высказывания;
- приемами решения и составления коммуникативных, логических, психологических и этических задач.

### **Практические умения:**

- умение самостоятельно работать над сценарием и его сценическим воплощением;
- умение редактировать собственный сценарий;

- умение анализировать собственную игру и игру других команд;
- умение работать в творческом коллективе;
- умение оценивать культуру юмора.

### **Метапредметные результаты.**

#### **Личностные:**

- личностное и профессиональное самоопределение;
- развитие самосознания, позитивной оценки и самоуважения, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.

#### **Познавательные:**

- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста.
- анализировать, сравнивать и группировать различные объекты, явления, факты.

#### **Регулятивные:**

- умение составлять план действий;
- определение промежуточных целей с учетом конечного результата;
- способность вносить необходимые изменения и коррективы в план действий;
- способность и мобилизация сил и энергии при преодолении трудностей.

#### **Коммуникативные:**

- создавать условия для сотрудничества с учителем и сверстниками;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- устанавливать с партнёрами отношения взаимопонимания;
- проводить эффективные групповые обсуждения;
- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- владение монологической и диалогической формами речи, умение отвечать на вопросы.

## Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.

### 2.1. Календарный учебный график

Начало занятий	Окончание занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов в год	Режим занятий
27.09.2023	5.06.2024	34	68	2 р. в неделю среда, пятница

Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
сентябрь	27	17.30-18.15	Лекция	1	КВН – игра, театр, соревнование	Школа	беседа
сентябрь	29	17.30-18.15	Практическое занятие	1	КВН – игра, театр, соревнование	Школа	Опрос
октябрь	4	17.30-18.15	Лекция	1	Диагностика творческих способностей.	Школа	наблюдение
октябрь	6	17.30-18.15	Практическое занятие	1	Диагностика творческих способностей.	Школа	Опрос
октябрь	11	17.30-18.15	Лекция	1	Разработка имиджа команды.	Школа	Творческое задание
октябрь	13	17.30-18.15	Практическое занятие	1	Разработка имиджа команды.	Школа	Опрос
октябрь	18 20	17.30-18.15	Лекция	2	Сценическое действие.	Школа	Опрос
октябрь	25 27	17.30-18.15	Практическое занятие	2	Действие предметами.	Школа	Опрос
ноябрь	1	17.30-18.15	Лекция	1	Этюды-импровизации	Школа	Опрос
ноябрь	3	17.30-18.15	Практическое занятие	1	Взаимодействие на сцене, сюжетные этюды	Школа	наблюдение
ноябрь	8 10	17.30-18.15	Лекция	2	Сценическое действие предлагаемых обстоятельствах.	Школа	наблюдение
ноябрь	15 17	17.30-18.15	Практическое занятие	2	Специфика жанров КВН: приветствие, разминка, СТЭМ, домашнее задание.	Школа	Опрос
ноябрь	22 24	17.30-18.15	Лекция	2	Способы получения информации	Школа	беседа
Ноябрь декабрь	29 01	17.30-18.15	Практическое занятие	2	Способы получения информации	Школа	Опрос
декабрь	6 8	17.30-18.15	Лекция	2	Работа над сценарным материалом.	Школа	Творческое задание
декабрь	13 15	17.30-18.15	Практическое занятие	2	Подбор материала в соответствии с избранной темой	Школа	Опрос

декабрь	20 22	17.30-18.15	Лекция	2	Работа над сценарным материалом.	Школа	Опрос
декабрь	27 29	17.30-18.15	Практическое занятие	2	Анализ видеоматериалов	Школа	Опрос
<b>1 полугодие – 28 часов.</b>							
январь	10 12	17.30-18.15	Лекция	2	Понятие комического в литературе	Школа	беседа
январь	17 19	17.30-18.15	Практическое занятие	2	Анекдот как литературный жанр и жанр фольклора	Школа	Опрос
январь	24 26	17.30-18.15	Практическое занятие	2	Проигрывание отдельных эпизодов	Школа	игра
январь	31	17.30-18.15	Лекция	1	Проигрывание мини-спектаклей	Школа	Опрос
февраль	2	17.30-18.15	Практическое занятие	1	Приветствие, домашнее задание	Школа	Опрос
февраль	7 9	17.30-18.15	Практическое занятие	2	Проигрывание мини-спектаклей с включением музыки, оформления	Школа	Опрос
февраль	14	17.30-18.15	Лекция	1	Виды общения	Школа	Опрос
февраль	16 21	17.30-18.15	Практическое занятие	2	Виды общения	Школа	беседа
февраль	28	17.30-18.15	Лекция	1	Формирование навыков группового взаимодействия	Школа	наблюдение
март	1	17.30-18.15	Практическое занятие	1	Формирование навыков группового взаимодействия	Школа	Опрос
март	6	17.30-18.15	Лекция	1	Эмоции человека, умение управлять ими	Школа	Творческое задание
март	13	17.30-18.15	Практическое занятие	1	Эмоции человека, умение управлять ими	Школа	Опрос
март	15	17.30-18.15	Лекция	1	Речевая культура	Школа	наблюдение
март	20 22 27 29	17.30-18.15	Лекция Практическое занятие	2 2	Виды игр. Организация игр	Школа	беседа
апрель	3	17.30-18.15	Практическое занятие	1	Техника речи (дыхание, интонирование, дикция)	Школа	Опрос
апрель май	5 10 12 17 19 24 26 3 8 10 15 17	17.30-18.15	Практическое занятие	12	Участие в играх КВН.	Школа	игра
май	22 24 29	17.30-18.15	Практическое занятие	3	Выступление в концертах	Школа	Опрос
май июнь	31 5	17.30-18.15	Практическое занятие	2	Итоговая аттестация	Школа	Опрос
<b>Всего 68 часов. 1 полугодие – 28 ч., 2 полугодие – 40 ч.</b>							

## 2.2 Условия реализации программы

Для реализации программы необходимо выполнение следующего обеспечения образовательного процесса:

Материально-техническое обеспечение программы:

- музыкальный центр;
- компьютер;
- принтер;
- микрофоны – 6 шт.;
- ширма.

Место проведения: разработка сценариев и репетиции проходят в актовом зале МАОУ Чигиринской СОШ. Выступления проходят на сцене Дома культуры с.Чигири

Дидактическое обеспечение программы:

- видеотека с записями игр команд КВН поселковых, городских, районных, окружных, региональных, премьер и высшей лиги;
- фонотека (отбивки, подложки, фонограммы для выступлений, репетиций, занятий).

Кадровое обеспечение программы:

Педагог дополнительного образования МАОУ ЦДОД Благовещенского района вне зависимости от направления деятельности и квалификационной категории.

Информационное обеспечение:

Телеграмм-канал МАОУ ЦДОД Благовещенского МО: <https://t.me/dopobrblagraion>

Телеграмм-канал МАОУ Чигиринской СОШ:

Сайт МАОУ Чигиринской СОШ: [chigiri.ucoz.ru](http://chigiri.ucoz.ru)      <https://blgcrk.obramur.ru/>

Страница ВК МАОУ Чигиринской СОШ:

### 2.3 Форма аттестации

- **Форма аттестации** отдельного воспитанника, так и группы в целом.
- На протяжении всего учебного процесса поддерживается работа с родителями.

Наиболее приемлемой формой работы являются индивидуальная работа в форме беседы, где поднимаются все имеющиеся проблемы подростка, и находятся пути их решения совместными усилиями педагога и родителей, так же используется такая форма работы, как родительские собрания, в ходе которых освещаются все этапы работы с детьми.

- Так же предлагается новая форма работы с родителями в виде «мастер класса», будь то родительское собрание, или отчётное выступление. Мастер-класс позволяет

родителям наиболее тесно влиться в атмосферу собственного ребёнка, прочувствовать его эмоции и положение в обществе, проделывать действия, которые наиболее приближены к реальным событиям. Тем самым вызывается больший интерес к деятельности ребёнка со стороны родителей нежели при обычных формах работы, применяемых со стороны педагога.

### **Воспитательный аспект программы**

**Тип воспитательной работы: культурно-нравственной ориентации.** В данной воспитательной системе воспитание трактуется как процесс проживания и присвоения ценности культуры в специально созданной социально-культурной среде, основанной на традициях молодежного движения КВН.

#### **Цель воспитания:**

В качестве цели воспитательной деятельности проектируются следующие характеристики учащихся. Это подросток:

- имеющий и способный отстаивать свою особенную нравственную позицию;
- носитель определенного типа культуры;
- стремящийся к постижению и сотворению красоты;
- способный к самореализации и саморазвитию.

#### **Компоненты воспитательной системы:**

• *особый уклад жизни объединения* (собственный свод правил поведения, ритуалов, традиций, событий), несущий в себе ценности выбранного типа культуры;

• *система фестивалей, концертов, различных мероприятий*, демонстрирующая лучшие образцы воспроизводства и дальнейшего развития данного типа культуры;

• *оформление помещения*, задающее стиль и создающее необходимую атмосферу.

### **2.3.Оценочные материалы.**

#### **Диагностика достижения воспитательных результатов**

Основными результатами воспитательной деятельности являются:

- достижения обучающихся в области КВН;
- результаты тестов на определение уровня творческих способностей, на выявление ценностных ориентаций и нравственной позиции учащихся;
- популярность культурных образцов, производимых учащимися в молодежной среде.

**Методы отслеживания прогресса** в достижении воспитательных результатов:

- результаты участия воспитанников в творческих конкурсах районного, городского и российского уровня;
- тестирование уровня развития творческих способностей, обучающихся;
- тестирование изменения ценностных ориентаций.

**Механизм оценки результатов:**

- освоение обучающих программ посредством игровой групповой деятельности (применение знаний на практике – турниры, фестивали, конкурсы и т.д.);
- организаторских умений: по результатам участия команды в организации мероприятий, проектов и программ – на основе самооценки, оценки участников объединения, педагогов, специалистов.
- личностного роста: на основе творческой самооценки, оценки участников объединения, педагогов, специалистов.

Результат аттестации может фиксироваться на 4-х уровнях:

- минимальный,
- базовый,
- повышенный,
- творческий.

## **2.4 Методические материалы**

Необходимыми документами для реализации программы является наличие (план работы педагога, план-сетка проводимых мероприятий в рамках кружка, должностная инструкция педагога-предметника, подбор методического материала в соответствии с тематикой и направленностью кружка, подбор реквизита для проведения



мероприятий, разработка системы отслеживания результатов педагогической деятельности и деятельности обучающихся по программе, подведение итогов)

При реализации программы активно используются разные *методы обучения*:

1. Словесный
2. Наглядный,
3. Практический,
4. Объяснительно-иллюстративный,
5. Репродуктивный,
6. Исследовательский,
7. Проектный

А так же *методы воспитания*: убеждение, упражнение, поощрение, мотивация.

Весь образовательный и воспитательный процесс построен на следующих педагогических технологиях-дистанционного, группового обучения. Активно используются здоровьесберегающие технологии – весь обучающий материал разбит на части, продолжительностью не более 20-25 мин непрерывного нахождения у экранов монитора. В интервалах между частями обучающимся предлагаются «переменки» - физкультминутки, направленные на снятие нагрузки на органы зрения, опорно-двигательный аппарат ребенка.

Для более эффективной работы в смене применяется проектный метод обучения. Каждому обучающемуся необходимо подготовить проектную работу - визитку, которая является результатом того, чему ребенок научился на занятиях, воплощением его активной творческой деятельности, результатом.

Работа проектной деятельности ставит в основу постановку цели и ее достижения, позволяет использовать полученные знания на практике.

Основной целью организации, как и дополнительного образования в целом, является развитие мотивации подростков к познанию и творчеству, содействие личностному и профессиональному самоопределению их адаптации в динамичном обществе. КВН является одним из направлений молодежной и подростковой субкультуры, способом творческого самовыражения и обучающей, познавательной деятельностью для молодежи и подростков.

Программа призвана создать среду для творческого и индивидуального развития её участников через творческие

микрогруппы, коллективное планирование, совместную деятельность детей и взрослых педагог пытается решить задачи:

1. Социально-психологическая задача (помощь в рефлексии, саморегуляции, самоопределения личности)
2. Организация деятельности подростков, как активной формы проявления их к окружающему миру.

Основы общения и взаимоотношений в группе, соуправление и самоуправление, являются основными принципами культурно-групповой деятельности. На этих принципах отрабатывается социально-позитивная модель поведения.

### **Средства обучения**

1. Интернет.
2. Телевидение.
3. Печатные издания.
4. Методические указания педагога.
5. Обмен опытом с другими КВНщиками.

## 2.5 Модуль для дистанционного обучения

№	Тема занятия	Ссылка
1-2	Выполнение работы по теме «Всегда Онлайн»	<a href="https://infourok.ru/scenariy-kvn-vsegda-onlayn-yizitka-domashnee-zadanie-biatlon-2882174.html">https://infourok.ru/scenariy-kvn-vsegda-onlayn-yizitka-domashnee-zadanie-biatlon-2882174.html</a>
3-4	Выполнение работы по теме « <u>Написание шуток</u> »	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-5KsrZrhzqA">https://www.youtube.com/watch?v=-5KsrZrhzqA</a>
5-6	Аппликация из кругов. Выполнение работы по теме « <u>Мозговой штурм</u> ».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=0s3jWwWktGc">https://www.youtube.com/watch?v=0s3jWwWktGc</a>
7-8	Выполнение работы по теме « <u>Разработка сценариев</u> ».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8e0JPieUzoQ">https://www.youtube.com/watch?v=8e0JPieUzoQ</a>
9-12	Геометрическая аппликация. Выполнение работы по теме « <u>Технические моменты</u> ».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=0flst3tbYDw">https://www.youtube.com/watch?v=0flst3tbYDw</a>
13-16	Обрывная аппликация. Выполнение работы по теме « <u>Творческие навыки</u> ».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=nabnt3Xy7Eg">https://www.youtube.com/watch?v=nabnt3Xy7Eg</a>

## Список используемой литературы

### Список литературы для учителя.

1. Атватор И.Я// Я вас слушаю. – М.// 1990.-546с.
2. Баранов А.Н/ Что нас убеждает. – М.// Знание, 1990.-76с.
3. Вазина К./ Коллективная мыследеятельность. – М.// 1990.-87с.,ил.
4. Горелов И. Безмолвный мысли знак. – М.// 1991.-85с.
5. Побединская Л.А. Праздник для друзей. – М.// 1999.-123с.
6. Прутченков А.С. Тренинг коммуникативных умений. – М.// 1993.-96с.
7. Сколотнева Л.Е. Праздники в школе. – СПб.//2002.-85с.
8. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. – М.// 1993.-95с.
9. Степанченко Л.В. Лицо человека. – М.// 1992.-96с.
10. Сценарии школьных праздников/ Кн. 1. 2-е изд. – М.// 2001.-64с
11. Сценарии школьных праздников/ Кн. 2. 2-е изд. – М.// 2001.78с.
12. Чурикова Р.Г/ Моделирование ситуаций. – М.// 1991.-92с.

### Список литературы для обучающихся и родителей.

1. Афанасьев С.П., Коморин С.В/ Триста творческих конкурсов. – М.// 1999.-68с.
2. Воронова Е.А. Мы начинаем КВН! – Ростов-на-Дону/ 2004.-76с.
3. Золотая книга хорошего тона. – Смоленск//1999.-94с.
4. Побединская Л.А. Праздник для друзей: Сборник сценариев. – М.// 1999-78с.
5. 50 сценариев классных часов. – М.// 1999.-65с
6. Сколотнева Л.Е. Праздники в школе//Сценарии, конкурсы, викторины. – СПб/ 2002.-85с.
7. Сценарии школьных викторин, конкурсов, познавательных игр. // Ростов-на-Дону/ 2004.-123с.
8. Сценарии школьных праздников. Кн/ 1, 2-е изд. – М.// 2001.-76с
9. Сценарии школьных праздников. Кн/ 2. – М.// 2001.-89с.

Интернет ресурсы:

<http://juniorkvn.com/seasons/season-2013-2014/>

<http://yarmp.ru/events/243-kubok-mera-u-komandy-kvn-iz-tunoshny>

<http://yar.ruy.ru/sites/yar/press/news/33495.html>